



spotmusic PC

Guía de usuario

[Febrero 2016]

¡Bienvenido!	2
onthespot	2
El valor diferencial de la música en onthespot	2
Ponte en contacto con nosotros – CAC Aplicateca	3
spotmusic PC	4
Descripción general	4
¿Cómo se actualiza la música?.....	4
Reproducción continua	4
Instalación de spotmusic PC	5
Requisitos técnicos de instalación.....	5
Instalación del software	5
Des-registro de la licencia de spotmusic PC – Instalación en otra máquina.....	9
Tu spotmusic PC	10
Funcionalidades del player de spotmusic PC.....	10
Arranque del software tras la instalación y descarga de contenidos.....	11
El player de spotmusic PC	13
Funcionalidades avanzadas	13
Reproducción de contenidos musicales	16
Reproducción aleatoria de los contenidos.....	16
Canales de música disponibles	17
Módulos de cliente	18
Acceso a módulos de cliente desde el player de PC	19
Acceso a módulos de cliente desde el link del email de bienvenida	
Usuario y contraseña de cliente – Usuario y contraseña de terminal	
Vista general de terminales de cliente.....	21
Vista general – Tab Terminales.....	21
Vista terminal – Tab Detalle	24
Vista terminal – Tab Música	26
Tab Contenidos	31

¡Bienvenido!

Muchas gracias por contratar los servicios de onthespot para mejorar la experiencia de tu punto de venta.

En este manual de usuario encontrarás toda la información necesaria para utilizar tu spotmusic PC. En ella también podrás consultar las comprobaciones básicas a realizar para el buen funcionamiento del servicio.

¡Empieza a disfrutar de todas sus ventajas!

onthespot

Es la empresa del Grupo Telefónica especializada en in store media services, servicios audiovisuales para empresas, e implementación y gestión de redes de publicidad digital DOOH. Actualmente contamos con más de 15.000 clientes a los que ofrecemos servicio en 82 países.

Nuestra propuesta de valor incluye un recorrido completo por el customer journey en entornos retail y corporate:

- **Activación del punto de venta:** Somos expertos en utilizar nuestros conocimientos de música y Digital Signage para activar el punto de venta a lo largo de todo el ciclo de compra del cliente.
- **Corporate:** Ofrecemos soluciones de audio y vídeo, así como centros de control de sistemas y equipos para salas de reuniones, congresos, auditoriums, salas de prensa,...
- **DOOH:** un canal de publicidad propio basado en pantallas ubicadas en lugares públicos (centros comerciales, estaciones de metro, estadios,...) que permite a las empresas e instituciones reforzar su imagen allí donde estén sus clientes.

El valor diferencial de la música en onthespot

onthespot lleva más de 40 años siendo líderes a nivel europeo en ambientación musical. La experiencia de onthespot, y evolución tecnológica del servicio, así como la amplitud de su catálogo de contenidos, nos hace ser la mejor opción para tu solución de ambientación musical.

MusicLab

El departamento de expertos musicales de onthespot [MusicLab] engloba a un conjunto de profesionales de la música [DJ, compositores, profesionales de la radio, etc....] que gestiona todos los servicios de ambientación musical ofertados en el portfolio de la compañía. Entre ellos, se incluyen:

- **Parametrización de la BBDD musical de la compañía:** escucha, análisis y valoración en más de 60 parámetros, de los temas ingestados de manera continua en nuestra base de datos.
- **Creación de ecosistema de canales musicales temáticos:** un conjunto de más de 140 canales temáticos de todos los estilos e intensidades, para cubrir un amplio espectro de necesidades ambientales en el entorno B2B.
- **Consultoría y personalización de canales de ambientación musical a medida:** trabajo personalizado con los clientes para crear un estilo musical adaptado 100% a las necesidades de imagen de marca de empresa.
- **Creación y producción musical:** creación de identidades sonoras, jingles, etc....
- **Otro tipo de servicios y productos asociados:** eventos en directo, material takeaway [soportes físicos con música] personalizado, sincronización musical para vídeos, etc....

La BBDD de onthespot

La base de datos musical de onthespot es una de las mayores de Europa de las dedicadas a la ambientación de entornos empresariales. Su amplitud y continua actualización permite ofrecer una amplia cantidad de contenidos musicales, adaptándose plenamente a las necesidades particulares de los clientes.

Datos principales:

- **Más de 8 millones** de temas musicales
- Acuerdos con las **3 majors**: Universal, Sony Music y Warner
- Acuerdos con las **principales indies**
- **400.000 temas anuales** ingestados de nueva entrada
- Categorización detallada [por parte del MusicLab] de más de 800000 temas

Ponte en contacto con nosotros – CAC Aplicateca

Si, a pesar de toda la información que te mostramos en éste manual, tienes dudas sobre nuestro servicio o quieres conocer más detalles, no dudes en ponerte en contacto con nosotros.

Por teléfono: **900 510 041**

spotmusic PC

Descripción general

El software spotmusic PC es un servicio llave en mano, que te permite disfrutar de música actualizada las 24 horas del día; sin interrupciones, sin publicidad y sin tener que preocuparte por tener que crear listas de reproducción.

El software de PC facilita la reproducción de la música sin necesidad de ningún tipo de equipamiento adicional al PC, salvo la conexión a internet para la actualización de contenidos, y la megafonía. Simplemente, conecta el ordenador a la megafonía que uses para reproducir la música, y asegúrate de estar conectado a internet para que podamos actualizar tus canales de música. Como elemento de almacenamiento, se usa una parte del disco duro de tu PC. Te recomendamos disponer de unos 20 Gb libres para descargar todos tus canales, y así asegurar la reproducción del servicio sin cortes ni interrupciones, independientemente del estado de tu conexión de red.

¿Cómo se actualiza la música?

Tu spotmusic PC descarga los contenidos en tu disco duro local, que se irán actualizando a través de la conexión de Internet **ADSL** [servicio compatible con todos los operadores a nivel mundial], WiFi, o la que tengas en tu PC.

Para asegurar la actualización periódica de los contenidos musicales, es recomendable que el equipo esté siempre encendido y conectado.

Reproducción continua

A través de la conexión de datos a internet a la que está conectado tu PC, el equipo actualiza los contenidos musicales y se comunica con los servidores de onthespot para gestionar las tareas de monitorización.

El software de PC almacena localmente en su disco duro los contenidos musicales, de tal modo que si se pierde la conexión a internet, la reproducción continua de manera habitual para que no haya interrupción del servicio. Una vez restaurada dicha conexión, el equipo recupera su estado conectado y sigue actualizando contenidos si fuera necesario.

Instalación de spotmusic PC

Requisitos técnicos de instalación

Los requisitos para poder ejecutar tu player spotmusic PC son mínimos, y aseguran una perfecta ejecución del servicio:

- Ordenador PC con 1 GB de RAM
- Conexión ADSL
- Megafonía conectada al PC
- 20GB de disco duro disponible, para la descarga y almacenamiento de los canales de música de spotmusic PC

Instalación del software

La instalación del software de tu spotmusic PC es realmente sencilla! A continuación te describimos los pasos que son necesarios para la instalación.

Paso 1

Pulsa en el icono del instalador de spotmusic PC que habrás descargado en tu ordenador

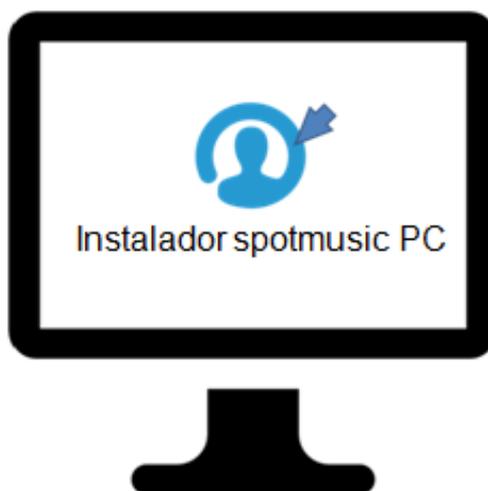


Figura 1: Icono de spotmusic PC

Paso 2 - Bienvenido

Te damos la bienvenida a spotmusic PC. Pulsa en **Siguiente**



Figura 2: Bienvenido!!

Paso 3 – Acuerdo de licencia

Lee nuestro acuerdo de licencia para **spotmusic**. ¡No temas! Te recordamos tus derechos y obligaciones que ya habrás aceptado en tu contrato.

- Selecciona “**estoy de acuerdo...**”
- Pulsa **Siguiente**



Figura 3: Acuerdo de licencia

Paso 4 – Carpeta de instalación

Selecciona la carpeta de instalación para tu **spotmusic** PC. La carpeta por defecto te asegura que la instalación se realizará perfectamente!! Te recomendamos tener unos **20GB libres** para almacenar la música.

Pulsa **Siguiente** para finalizar la instalación de los archivos.

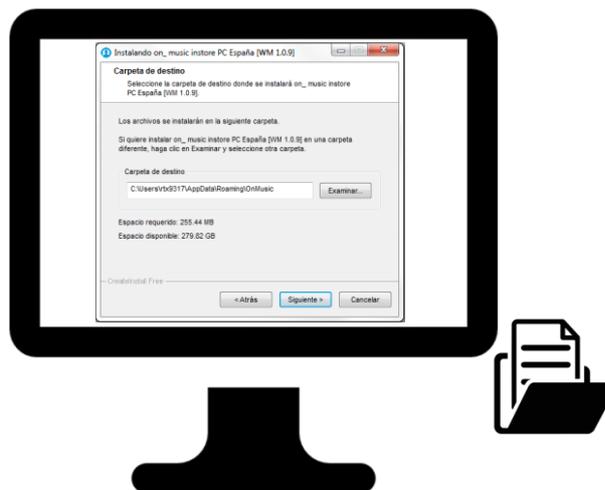


Figura 4: Carpeta de instalación

Paso 5 – Instalación finalizada

Una vez instalados los archivos, ¡ya tienes tu spotmusic PC listo para funcionar!

Pulsa **Finalizar** para completar la instalación.



Figura 5: Instalación terminada!

Paso 6 - Registro

Pulsa en el icono de acceso directo que se habrá creado en tu escritorio para arrancar tu **spotmusic PC**.



Figura 6: Icono de acceso directo en tu escritorio

Paso 7 – Registro de licencia

Introduce el número de licencia que habrás recibido en tu **email de bienvenida**.

Elige la capacidad dedicada en tu disco duro para almacenar temas musicales.

Si estás en una red con **proxy**, **aparecerán los datos del mismo** que tengas registrados en tu sistema operativo. *Si crees que los datos que aparecen no son correctos, modifica los datos de proxy en tu navegador.*

¡Simplemente dale a activar, **ya casi hemos terminado!**

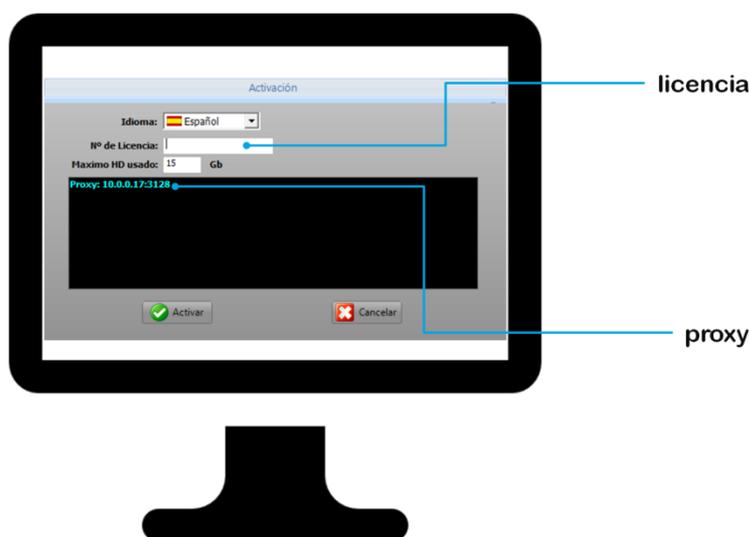


Figura 7: Registro de licencia

Paso 8 – Que suene la música!

Ya está en marcha spotmusic PC!! Tu reproductor comenzará a **reproducir automáticamente** la música almacenada.

Inmediatamente, [si estás conectado a internet] comenzará a **descargarse** la música de tus canales contratados!!!



Figura 8: que suene la música!

Des-registro de la licencia de spotmusic PC – Instalación en otra máquina

La instalación del software de tu spotmusic PC es realmente sencilla! A continuación te describimos los pasos que son necesarios para la instalación.

Tu spotmusic PC

A continuación te mostramos la funcionalidades básicas de tu software spotmusic PC, que te permitirán disfrutar completamente de tu servicio.



Figura 9: Player spotmusic PC

Funcionalidades del player de spotmusic PC

1. **Botón de encendido / apagado:** apaga/ enciende el reproductor.
2. **Título e intérprete actual:** Título de tema que se está reproduciendo actualmente e intérprete. También se indica la duración del tema [MM:SS].
3. **Canal en reproducción:** Muestra el canal que se está reproduciendo actualmente. Si se pulsa sobre la flecha, se abre un menú desplegable con todos los canales que tengas contratados.
4. **Mute (silenciar volumen):** al pulsar, se silenciará la reproducción
5. **Ajuste de volumen**
6. **Acceso a módulos de cliente:** al pinchar en el icono, se abrirá un navegador Web mostrando las capacidades de gestión de tu terminal. A través de dicha web podrás modificar tus canales descargados, programar la reproducción de los mismos, así como introducir ad spots,etc...
7. **Forzar conexión:** La opción Forzar conexión permite que el software se conecte en ese mismo momento a los servidores de onthespot, para solicitar cualquier actualización de canales / órdenes etc, que pueda haber, y también para enviar un status de conexión y funcionamiento y asegurar que todo funciona correctamente.
8. **Configuración avanzada:** aquí podrás configurar aspectos de conexión avanzados.
9. **Minimizar ventana:** pulsando, haremos que se minimice el reproductor y así dejar toda tu pantalla del PC libre, mientras se sigue reproduciendo la música.
10. **Estado de conexión con el servidor:** se mostrará el estado actual de conexión con los servidores de onthespot: conectado o desconectado.
11. **Controles de reproducción [skip / pause]:** podremos con ellos pasar al siguiente tema en la lista de reproducción del canal actual, o pausar la reproducción.



Figura 10: Menú desplegado

Arranque del software tras la instalación y descarga de contenidos

Tras la instalación del software, al arrancar por primera vez spotmusic PC, tu player tendrá pre-cargadas una serie de canciones para que puedas comenzar a escuchar música instantáneamente. Dichas canciones son un extracto del paquete de canales básico por cada país, que en la mayoría de los casos coincidirá con el paquete que hayas contratado. Así que en función de tu país de contratación, tendrás un paquete de canciones u otro.

Paquete inicial de temas musicales

El número de canciones es de unas 80, lo que equivale a unas 4-5 horas de música, tiempo suficiente para que se hayan descargado muchas canciones de los canales que realmente tengas contratados.

Al arrancar, puedes pulsar en el icono de forzar conexión [7] para adelantar la descarga de tus contenidos. Al hacerlo, tu software spotmusic PC se conectará a los servidores de onthespot, y consultará los canales que tengas contratados, para descargar y / o actualizar sus contenidos.



Figura 11: player conectado a servidor

Cuando se produzca la conexión, en el player se mostrará, en la parte superior izquierda, los MB que se han descargado (por cada tema, se reiniciará cuando se haya finalizado la descarga de un tema musical), y en la parte derecha, el estado conectado al servidor.

Descarga de contenidos – canales contratados

Como se comenta en el apartado anterior, una vez conectado a los servidores de onthespot, el player comenzará a descargarse los contenidos que se hayan contratado.

El tiempo total de descarga dependerá de varios factores; algunos tienen que ver con el propio proceso de descarga, los canales que se tengan contratados, y otros dependerán de la conexión a internet.

Un paquete básico de canales consta de 9 canales variados, con unas 400 canciones por canal. Esto nos da una base musical de unos 3600 temas, una vez descargada. En un escenario típico con un ADSL de 1Mb, el tiempo total estimado para la descarga total de la base musical sería de unas 32h. Actualmente, las velocidades de ADSL son bastante superiores, pero hay que tener en cuenta también otros factores como el rendimiento, las conexiones WiFi, el uso compartido del PC, y también los tiempos de conexión del propio software.

Te recomendamos que tengas paciencia para que se descarguen todos tus temas musicales.

En cualquier caso, el software tiene, como hemos dicho, una base musical precargada, y puede comenzar a reproducir la música de tus canales, en cuanto haya descargado al menos una de las canciones de dicho canal.

El player de spotmusic PC

Funcionalidades avanzadas

Hemos visto anteriormente las funcionalidades básicas del player. spotmusic PC cuenta también con una serie de funcionalidades extra que aportan un valor añadido en la gestión de la ambientación musical de su empresa / negocio. Éstas se encuentran en el menú de utilidades.



Figura 12: Menú de utilidades desplegado

Enviar estado al servidor

Pulsando aquí, el reproductor enviará el estado de sus últimas reproducciones / descargas, etc... al servidor que provee los contenidos.

Transparencia ON/OFF

Con esta opción, el reproductor toma una apariencia transparente, dejando libre una mayor superficie útil de nuestra pantalla.



Figura 13: player transparente

Deshabilitar licencia

La licencia que te enviamos en tu email de bienvenida, sólo es válida para ser utilizada concurrentemente en un solo reproductor. Si necesitas utilizarla en un nuevo reproductor, (por ejemplo, lo instalas en otro ordenador de tu negocio) deberías desinstalarla en primer lugar del reproductor en el que esté actualmente activa.

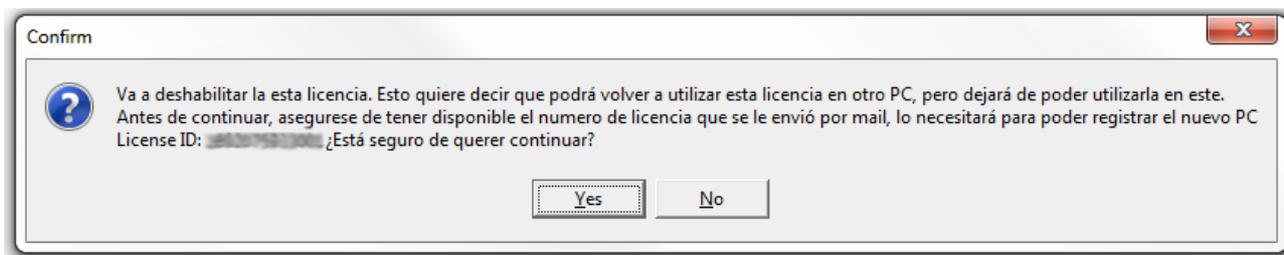


Figura 14: Deshabilitar licencia

Vista avanzada

La vista avanzada nos proporciona información adicional sobre las comunicaciones del reproductor con nuestros servidores de música. Nos permite realizar un seguimiento de todos los cambios de canal, canciones descargadas, ad spots emitidos, etc...

Dicha vista no es básica para el uso normal del servicio, pero puede ayudarnos a comprobar cuándo y cómo se han producido determinadas emisiones (por ejemplo, para comprobar si se han emitido nuestros ad spots a las horas programadas).

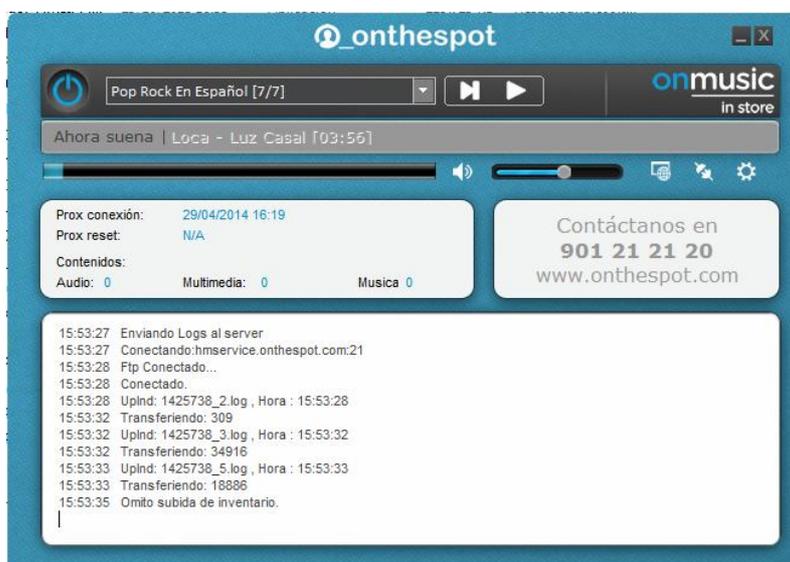


Figura 15: Vista avanzada

Configuración general

En la pestaña de configuración general podemos configurar el idioma de la aplicación y la cantidad de memoria caché que utilizamos para almacenar la música en el PC.



Figura 16: Configuración del sistema

Configuración Servidores

La pestaña de configuración de servidores no debería ser modificada por el cliente salvo que haya algún problema en la reproducción y se indique, desde soporte de onthespot, la necesidad de modificar alguno de los valores.



Figura 17: Configuración de servidores

Es posible configurar aquí el intervalo de conexión con los servidores de onthespot para actualizar el terminal [logs, conexión para descarga de canciones, etc...] Para ello, se puede modificar el valor del cuadro Intervalo (en minutos).

Reproducción de contenidos musicales

Una vez que hayas registrado correctamente tu PC con los servidores de onthespot, comenzará a reproducir la música de manera casi instantánea.

De manera periódica, descargará actualizaciones de los contenidos musicales (para que tu música siempre esté actualizada y renovada), así como las configuraciones necesarias para cualquier programación de canales, ad spots, que realices.

Reproducción aleatoria de los contenidos.

Tu spotmusic PC reproduce las canciones de cada canal de manera aleatoria; para no dar sensación de repetición, tanto por que una misma canción suene varias veces en un breve lapso de tiempo, como para que la lista de reproducción vaya cambiando.

Cuando arrancas la reproducción de un canal, se genera una lista con todas las canciones del mismo, creada de manera aleatoria.

Si modificas tu canal y luego vuelves al anterior, se seguirá reproduciendo la lista generada desde la canción que se reproducía en último lugar cuando hiciste la modificación.

De ésta manera, se reducen las posibilidades de que, al cambiar de canal, se genere una lista aleatoria nueva y se reproduzcan de nuevo canciones que ya se habían escuchado hace poco tiempo.

Tamaño de los canales y repetición de los contenidos

Los canales ofertados por onthespot tienen alrededor de 400-600 canciones ¹. Es un número suficiente para que no exista sensación de repetición [un canal de 600 canciones dura alrededor de 40h] y también no demasiado elevado, para que el canal pueda tener una coherencia mínima.

En ocasiones, puedes tener la sensación de que las canciones se repiten demasiado: Puede pasar que una canción sea de las últimas de una lista, y que al acabar la misma, tu PC reordene de nuevo aleatoriamente la lista, y la canción escuchada pase a ser una de las primeras.

Pero, por lo general, la razón de repetición viene dada por la falta de contenidos en tu PC, al no actualizarse correctamente. Para ello, no te olvides de comprobar si tienes contenidos por descargar, tal y como se indica en la sección Descargas.

Actualización de los contenidos

Las actualizaciones de cada uno de los canales se realizan, típicamente, de manera mensual. Dicha periodicidad puede variar ligeramente en función del tipo de canal y su identidad musical. Un canal con música actual se renovará con una frecuencia ligeramente superior a canales con estilos y temas musicales más clásicos o de épocas, ya que no existe la necesidad de una renovación tan drástica.

En cada una de las actualizaciones, el equipo de MusicLab de onthespot renueva aproximadamente un 10% de los contenidos del canal. Nuevamente, el valor busca el compromiso entre mantener la identidad del canal y dotarle de nuevos contenidos para no caer en la repetición.

¹ Recuerda que, si tienes contratado un canal a medida, el tamaño de dicho canal dependerá de lo acordado y diseñado en conjunción con nuestro equipo de MusicLab de diseño de contenidos musicales.

Canales de música disponibles

CANAL	ID	CANAL	ID
CLUBBING – HIGH INTENSITY		MÚSICA ESPAÑOLA	
Beach House	736	BBC	231
Club House	344	Canción Española	207
Dance	243	Flamenco Pop	224
Deep House	302	Pop Rock Español	286
Disco	591	Sevillanas	200
Disco House	253	MÚSICA INFANTIL	
Electro Indie High Intensity	698	Clásicos Infantiles	227
House	315	Disney	684
Input / Output	699	Música Infantil	333
Pop Electrónico	590	Kids	567
CLUBBING – LOW INTENSITY		Teen Pop	551
Atmósfera	348	MÚSICA LATINA	
Chill	304	Clásicos del Caribe	284
Chill Out Instrumental	242	Éxitos Latinos	201
Electro Indie Low Intensity	697	Pop Latino	264
Lounge	546	Rancheras	215
Wave	574	Reggaeton	287
JAZZ		Tango	288
Big Band	278	BLACK MUSIC	
Clásicos del Jazz	206	R&B	205
Jazz Love	100	Soft R&B	578
Jazz Love Instrumental	294	Soulful	693
Jazz on '40s	235	Hip Hop en Español	681
Jazz Piano	217	Neosoul	702
Jazz Pop	299	NuSounds	651
Jazz&Blues	331	Black Pop	550
Smooth Jazz	594	MÚSICA NAVIDEÑA	
MÚSICA CLÁSICA		Christmas	219
Adagio clásico	204	Christmas in New York	615
Arpa	275	Natal	291
Clásico Popular	352	Natal Brasil	653
Clásicos del Dominio Público	110	Novedades y Villancicos	307
Guitarra Española	577	Villancicos	105
Joaquín Rodrigo	300	Villancicos en Catalán	708
Música de Cámara	317	Villancicos en Español	685
Ópera	220	Villancicos en Euskera	657
Ópera Italiana	221	Villancicos en Gallego	689
Vivaldi	202		
CANAL		CANAL	
POP - ROCK		CINE	
Baladas - romántico - Moods		De Película	621
American Graffiti	647	Cinemanía	293

Baladas internacionales	232	B.S.O.	620
Baladas por descubrir	230		
Delicatessen	648	RELAX MUSIC	
Director's cut	701	Ambiental	349
París, París	613	Chill Pop Sofisticado	233
Romántico	351	Natura	234
Romántico Portugal	108	Nostalgia	208
		Pub Music	237
	Hits	Relax	295
Actualidad Chile	737	Relax Portugal	267
Actualidad México	738		
Actualidad Perú	739	WORLD MUSIC	
B-Side Hits	310		
Grandes Éxitos	274	Brasil	
m80-90	526	Axé	523
New Millenium Hits	720	Bossa	509
Novedades	350	Carnaval Río	218
Novidades Portugal	109	MPB	520
Top Charts	210	Música Religiosa Brasil	525
	Geografías	Pop-Rock Brasileño	524
Canal Radical	558	Samba e Pagode	508
Pop-Rock Brasileño	524	Saudade Brasil	285
Pop-Rock en Español	209	Sertanejo	519
Pop-Rock en México	216		
Pop-Rock Portugal	338	España - Portugal	
Radio FM Portugal	625	Canal Açores	554
Rock Nacional Argentino	279	Canal Flamenco	224
	Pop-Rock	Canal Portugal	269
Adult Pop	668	Chotis	586
Golden Age of Pop-Rock	260	Euskera	272
Hard Rock	339	Fado	568
Pop Sofisticado	240	Folk Canario	268
Pop-Rock '60'70'80	521	Madeira	650
Pop-Rock Alternativo	542		
Pop-Rock Internacional	212	Resto del mundo	
Rock Internacional	541	All cuban Music	676
Rock&Roll	312	Country	258
		Música Celta	203
		Música Italiana	270
		Nostalgia Italiana	252
		Oriental	241
		Pop italiano	213
		LIBRES DE DERECHOS* (excepto España)	
Free Chill Out	751	Free Lounge	750
Free Christmas	765	Free Pop	747
Free Classical	749	Free Rock	748
Free Electronic	754	Free World	752
Free Jazz	753		

Módulos de cliente

Acceso a módulos de cliente desde el player de PC

Para cambiar los canales de música de spotmusic PC, deberemos acceder a nuestro área de clientes de onthespot. Esta acción es tan sencilla como entrar en el módulo de gestión desde tu player, en la opción marcada en rojo. También puedes entrar desde el menú de configuración avanzada:



Figura 18: Acceso al módulo de gestión

La entrada al módulo de gestión se producirá automáticamente tras pulsar el acceso a Módulo de Gestión, y aparecerá una ventana similar a ésta, con información básica sobre tu terminal de spotmusic PC.

En tu email de bienvenida, habrás recibido, junto a tus manuales y código de activación de la licencia, los datos para acceder a los módulos de cliente.

Los módulos de cliente son una aplicación web que te permite controlar tu reproductor de PC, y entre otras funcionalidades:

- Cambiar tus canales de reproducción
- Forzar la reproducción de un canal de manera remota
- Programar tus canales de música
- Programar tus ad spots o locuciones promocionales

Figura 19: Email de bienvenida

@_onthespot

¡Muchas gracias por contratar spotmusic!



Manual de usuario



Guía rápida de instalación



Descargar spotmusic PC

Accede a [Aplicateca y gestiona tus canales de música](#)

Para cualquier duda, llámanos al: 900 510 041

¡Gracias por confiar en **onthespot!**



Podrás acceder a gestionar tus canales a través de tu usuario en <http://aplicateca.es>

A continuación, te explicamos las funcionalidades que encontrarás:

Vista general de terminales de cliente

Como hemos indicado, al entrar en los módulos de cliente, podrás acceder a la vista general de tus terminales. En el email de bienvenida habrás recibido tus datos de acceso a módulos de cliente, para que puedas controlar todos los terminales que tengas contratados con onthespot. Una vez en tus módulos de cliente, como veremos a continuación, podrás seleccionar de manera individual cada uno de los terminales. Describimos a continuación cada una de las secciones de las que se compone.

Menú superior

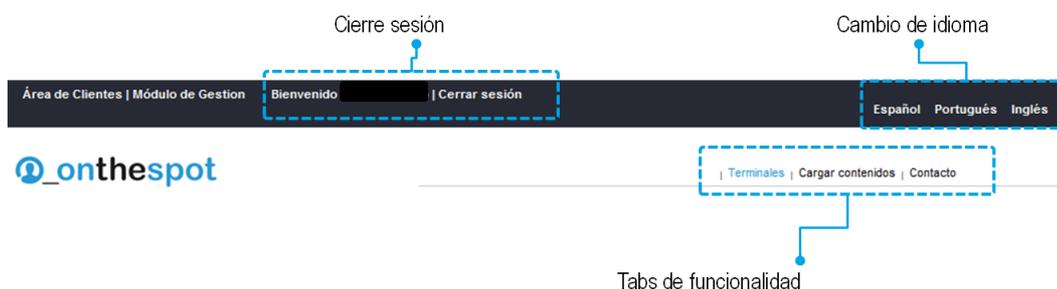


Figura 20: menú superior

En la parte superior se encuentran siempre disponibles las funcionalidades básicas aplicables a todos los terminales que tengas contratados:

- **Cierre de sesión:** aquí podrás cerrar la sesión actual. Volverás a la pantalla de login inicial.
- **Cambio de idioma:** aquí podrás cambiar el idioma de la página de módulos de cliente. Por defecto, aparece el idioma en el que se realizó la contratación.
- **Tabs de funcionalidad:** aquí se muestran las distintas pestañas de funcionalidad. Al pulsar en cada una de ellas, se mostrará en la parte inferior la funcionalidad correspondiente. Lo veremos en las secciones siguientes.

Vista general – Tab Terminales

Si tienes seleccionada la pestaña Terminales, aparecerá toda la información relativa a los terminales que tengas contratados como cliente de onthespot.

Criterios de búsqueda

En primer lugar, en la parte superior podremos seleccionar los criterios de búsqueda de los terminales que deseemos gestionar. Si contamos únicamente con un terminal, no será necesario, pero aquí podemos filtrar la búsqueda, en caso de que tengamos un gran número de terminales.

TELEFONICA ON THE SPOT SERVICES: Listado de Terminales

Figura 21: menú de búsqueda

Una vez seleccionados los criterios de búsqueda, pulsaremos en el botón Buscar. Aparecerán en la parte inferior los terminales que cumplan dichas condiciones.

Lista de terminales

Debajo del menú de búsqueda, aparecerán los terminales que hayan pasado el filtro de búsqueda que hayamos definido. Si no hemos definido ningún criterio, aparecerán todos los terminales que tengamos contratados.

Terminal	Local int.	Nom. local	Provincia	Ult. Conexión	
1426308		TELEFONICA ON THE SPOT SERVICES	MADRID	09/03/2015 17:52	[Icono]
1426352		MADRID	MADRID	09/03/2015 17:36	[Icono]
1426434		MADRID	MADRID	09/03/2015 17:00	[Icono]
803968		TELEFONICA ON THE SPOT SERVICES	MADRID	09/03/2015 13:21	[Icono]
1426466		MADRID	MADRID	09/03/2015 10:35	[Icono]
820584	CARLOS PRUEBA	TELEFONICA ON THE SPOT SERVICES	MADRID	09/03/2015 03:00	[Icono]

Figura 22: lista de terminales

Pinchando sobre el número de terminal podremos acceder a las funcionalidades de dicho terminal en particular [como veremos más adelante en la pestaña Terminal], pero sobre dicha lista podremos realizar ciertas acciones:

- Descargar la lista en Excel
- Pulsar sobre el icono de Solicitar status para ver el estado del terminal
- Pulsar sobre el icono de forzar conexión, para obligar a que el terminal (si está conectado) se conecte al servidor.

El código de colores de la tabla nos indica cuándo fue la última vez que el terminal se conectó:

VERDE: Se conectó en las últimas 72 horas

AMARILLO: Se conectó en la última semana

ROJO: No se conecta desde hace más de una semana

Información sobre el total de terminales

Después encontramos una información gráfica sobre el parque total de terminales [independiente del filtrado que hayamos realizado previamente].



Figura 23: información sobre el total de terminales

Aquí podremos observar:

- **Conexión:** cuándo se realizó la última conexión de los terminales
- **Status:** cuántos han enviado su status al servidor
- **Ping:** cuántos terminales reciben ping desde el servidor

Incidencias

Finalmente, encontraremos la sección de incidencias de nuestros terminales. En dicha sección podremos ver todas las incidencias que hayamos escalado al servicio de soporte y CRC de onthespot.

Abrir / contraer información Abrir nueva incidencia Exportar a Excel

TELEFONICA ON THE SPOT SERVICES: Incidencias abiertas					
6 Resultados encontrados.					
Id.	Nom. local	Descripcion	Fecha alta	Fec. Cierre	
1426435	MADRID	no puedo compartir en redes sociales	25/02/2015	--	
1426250		Hola Estoy probando la tablet y mee parece q no actualiza la base Tampoco se ha ejecutado la orden...	03/01/2015	08/01/2015	
1426250		no se me actualizan los villancicos -(por lo demás funciona de lujo!	23/12/2014	31/12/2014	
1426295		falla teclado test	15/12/2014	31/12/2014	
1425777		No me permite cambiar de canal	31/05/2014	28/08/2014	

Descripción: No me permite cambiar de canal		Estado: Recibida modulos cliente	
Usuario: Terminal1425777	Sin notificar:	Preprocesada: No	Fec. Cierre: 28/08/2014 10:48:43
Acciones llevadas a cabo sobre el terminal			
Accion	Usuario	Fec. accion	
El ticket ha sido cerrado	Juan Castillo Cabezas	02/06/2014	Resuelta
Daniel Ramos ha escalado el ticket a Mantenimiento externo 3GH	Daniel Ramos	15/07/2014	Sin resolver
Daniel Ramos ha asignado el ticket a 3GH INFORMATICA	Daniel Ramos	15/07/2014	Sin resolver
Se asigna aviso a 3GH para la sustitución de la pantalla.	Daniel Ramos	15/07/2014	Sin resolver
Fecha prevista de instalacion 21/07/2014.	Daniel Ramos	18/07/2014	Sin resolver
18/07 Entrega tv nuevo y configuracin con soporte	3GH INFORMATICA	28/08/2014	Resuelta

No hay elementos de inventario asociados

Incidencia Servicio a Cliente	900092	TELEFONICA ON THE SPOT SERVICES	Probando Modulos de cliente logueados con la box de prueba del departamento de producto (HANG), 9000...	23/04/2014	02/09/2014
-------------------------------	--------	---------------------------------	---	------------	------------

Figura 24: Incidencias

Dicha sección nos permite:

- Abrir una nueva incidencia
- Descargar en Excel las incidencias listadas
- Ver en detalle el progreso de cada una de las incidencias, para comprobar su estado tras el paso del tiempo desde que fue abierta.

Vista terminal – Tab Detalle

Como hemos indicado anteriormente en la vista de Lista de terminales, al pulsar sobre el número de uno de ellos, iremos a la vista personalizada de dicho terminal, donde podremos conocer en detalle sus características y realizar las operaciones que deseemos.

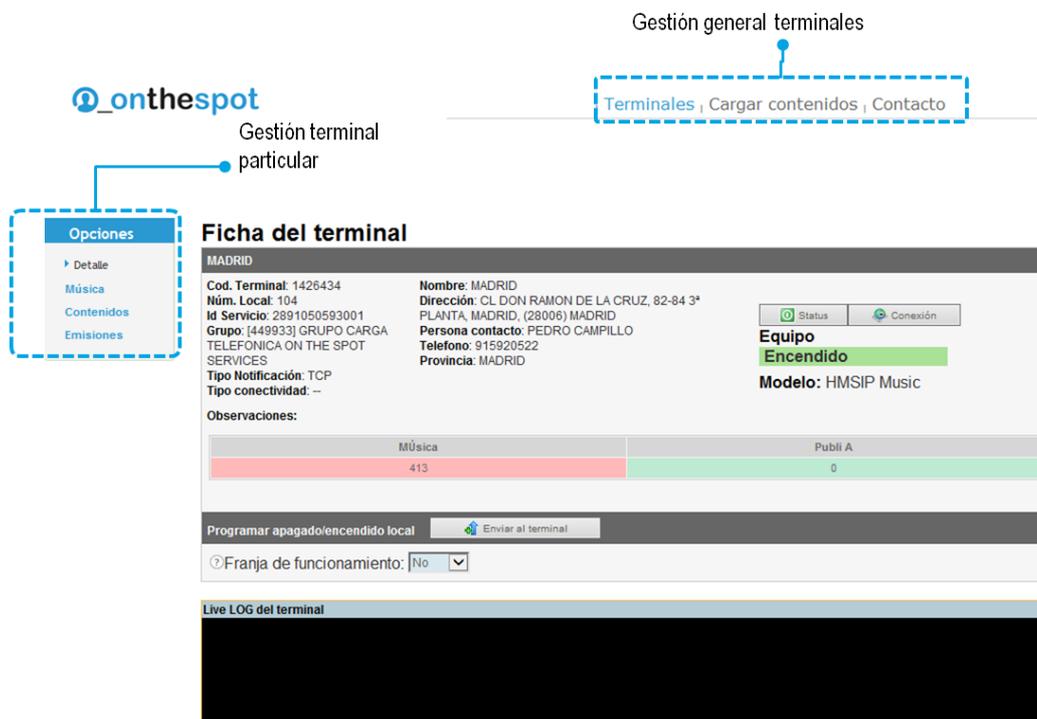


Figura 25: Vista detalle terminal particular

En dicha vista (como en el resto de vistas relativas al terminal en particular), tendremos dos menús:

- **Menú superior** con pestañas Terminales, Cargar contenidos y Contacto: aquí podremos volver a la vista de todos los terminales que gestionemos, subir contenidos para alguno o todos ellos, o contactar con onthespot (abrir una incidencia).
- **Menú lateral:** relativo al terminal en particular que hayamos filtrado / elegido, con las siguientes pestañas:
 - o **Detalle:** vista detalla administrativa y de información técnica del terminal
 - o **Música:** vista de contenidos musicales
 - o **Contenidos:** vista de contenidos (ad spots para ambientación musical)
 - o **Emisiones:** vista de las emisiones programadas para dicho terminal

Tab Detalle - Contenidos

En la vista Detalle obtenemos información general acerca de nuestro terminal.

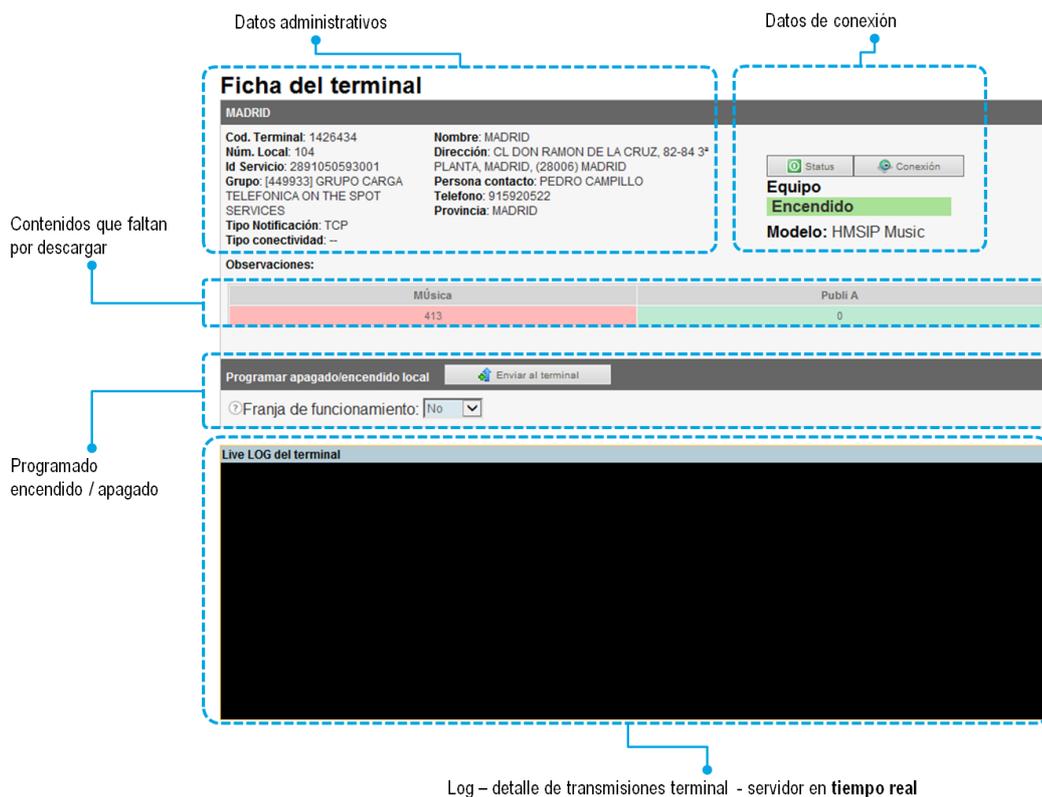


Figura 26: Vista detalle terminal - 1

En dicha vista obtenemos abundante información sobre el terminal y podemos realizar varias acciones importantes.

- **Datos administrativos:** aquí tenemos todos los datos relativos a la contratación del terminal, entre otros:
 - Código de terminal
 - ID de servicio (licencia de activación)
 - Tipo de conectividad
 - Datos administrativos
- **Datos de conexión:** podemos ver si el terminal se encuentra encendido o apagado, y también podremos solicitar un status o un ping.
- **Contenidos por descargar:** aquí veremos cuántos contenidos tiene el terminal pendientes de descargar:
 - o Música: contenidos / temas musicales que faltan de todas las playlists
 - o PubliA: adSpots pendientes de descargar
- **Franja de funcionamiento:** esta funcionalidad permite seleccionar los horarios de arranque y parada de reproducción de nuestro terminal. Esta funcionalidad es muy útil para programar remotamente el inicio y fin de reproducción de música, en el caso en el que no podamos interactuar con el terminal de manera directa cuando queramos arrancarlo o detenerlo.
- **Live Log:** aquí veremos en tiempo real las comunicaciones entre el terminal y el servidor. Si realizamos una actualización de contenidos, status, etc... podremos ver los momentos en los que se produce, y cuáles son los contenidos que se están actualizando.

Patrón de funcionamiento últimos días

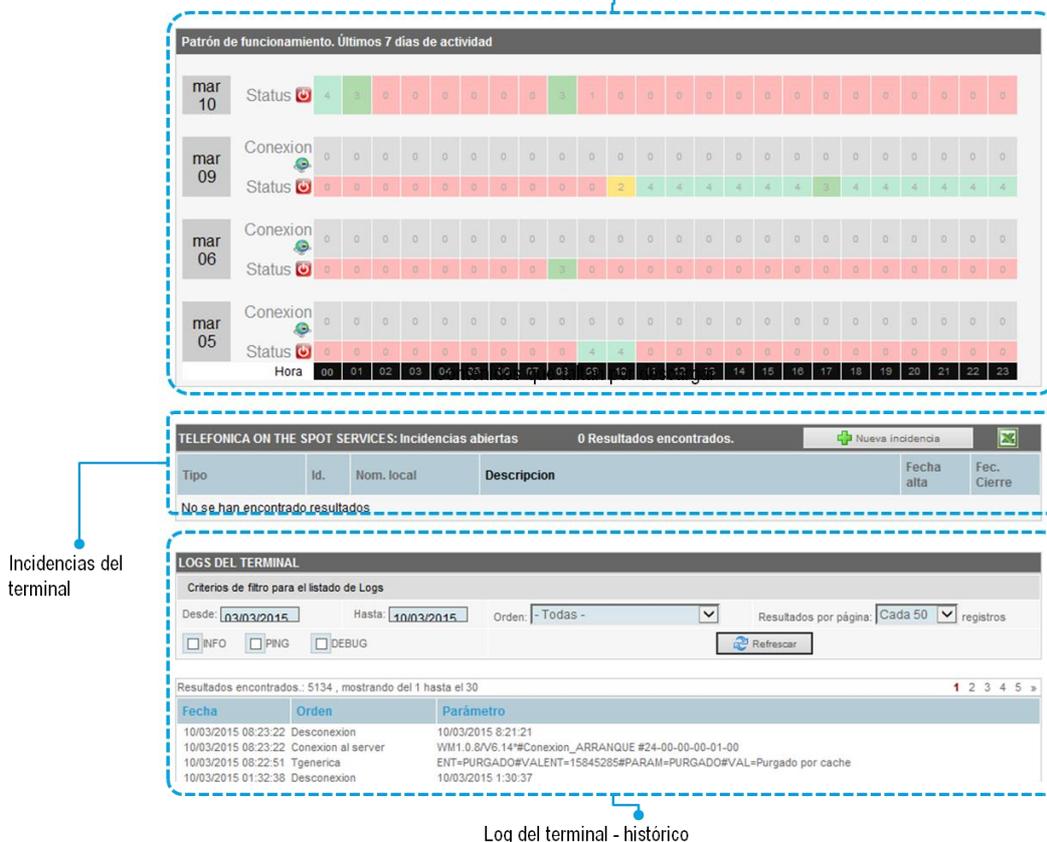


Figura 27: Vista detalle terminal - 2

- **Patrón de funcionamiento:** se muestran las horas de conexión del equipo en los últimos días, [7 días como máximo], y también se muestran el número de tramas de conexión y status que se han transmitido por cada franja horaria: *un 3 a las 08 del martes 06 indica que se han transmitido 3 tramas de status el martes 06, entre las 08:00 y las 08:59.*
- **Incidencias del terminal:** aquí veremos sólo las incidencias que se hayan abierto últimamente respecto al terminal en particular. También podremos aquí abrir una incidencia referente a nuestro terminal, y descargar las que se muestren, en un fichero Excel.
- **Logs del terminal:** consta de un elemento de filtrado, para ver sólo aquellos logs que deseemos, ya que se muestra el histórico de logs, respecto a las fechas que deseemos. Recuerda que previamente veíamos los logs en tiempo real.

Vista terminal – Tab Música

En la vista Música podremos gestionar todo lo relativo a los contenidos musicales de nuestro terminal. La estructura de la página es la misma que para el resto de vistas de terminal.

Tipo de ambientación musical y canal actual en reproducción

Patrón de funcionamiento últimos días

MADRID: Música del terminal

Para activar los cambios en la base musical pulsa en el botón de actualizar terminal. Para añadir un nuevo canal a tus canales actuales, selecciona el canal y espera confirmación. (Max. 10)

Ambientación musical: HILO MUSICAL CATÁLOGO (id:2)

Canal actual: NOVEDADES POP

Actualizar terminal

Bases Musicales - Canales actuales

- [3] AMBIENTAL
- [2] ATMOSFERA
- [5] BALADAS INTERNACIONALES
- [6] CLASICO POPULAR
- [344] CLUB HOUSE
- [274] GRANDES EXITOS
- [100] JAZZ LOVE
- [4] NOVEDADES POP
- [1] POP ROCK EN ESPAÑOL

Bases Musicales - Otros canales disponibles

Programación de canales

El grupo no tiene programación de cambio de canal.

Activar programación de canales

Datos de programación de canales para el terminal				
Canal	Hora inicio	Fecha inicio	Fecha fin	Procede
BALADAS INTERNACIONALES	10:00	24/02/2015	24/03/2015	T. 1426434
CLASICO POPULAR	12:00	24/02/2015	24/03/2015	T. 1426434

Base musical actual

Programación de canales

Figura 28: Vista música terminal

La vista se divide en tres secciones principales:

- **Tipo de ambientación musical y actualización de terminal:** aquí podemos ver el tipo de ambientación musical contratada, el canal actualmente en reproducción (o el último que se reprodujo) y el botón **actualizar terminal**, que pulsaremos cada vez que hayamos realizado un cambio en la ambientación musical, para asegurar que se comunican dichos cambios a nuestro software spotmusic PC.
- **Bases musicales – Canales actuales:** en la parte superior nos aparecen los canales que tenemos contratados, y en la parte inferior, en otros canales disponibles, pulsando en la flecha se nos abrirá un desplegable con el resto de canales que, por contrato, podemos añadir a nuestra base musical.
- **Programación de canales:** aquí veremos la programación de canales que hayamos realizado, si existe alguna. Pulsando en **activar programación de canales**, entraremos en el menú donde podremos modificar dicha programación.

Tab Música – Bases musicales / Canales

Podemos realizar distintas acciones sobre las bases musicales [canales] que tenemos en nuestro terminal:

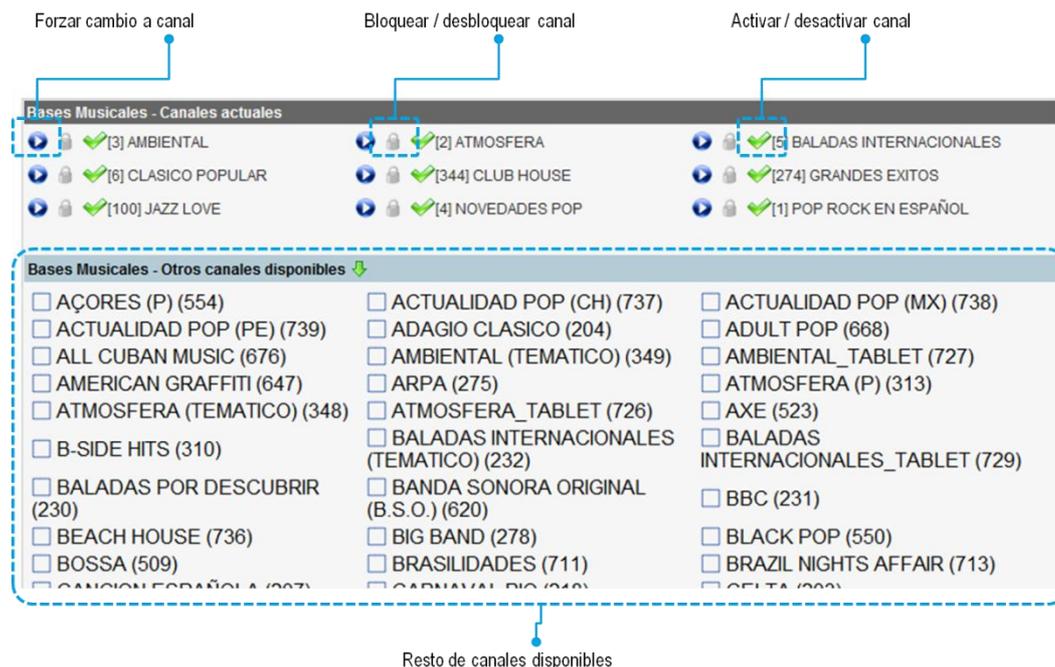


Figura 29: Vista bases musicales

- **Forzar cambio a canal:** pulsando aquí, podremos forzar automáticamente el canal que queremos que se reproduzca. Pulsaremos sobre el icono junto al canal que queremos reproducir, y después pulsaremos en actualizar terminal para enviar la orden de cambio de canal al terminal.
- **Bloquear / desbloquear canal:** nos permite dejar un canal bloqueado en spotmusic PC, para que no se pueda reproducir, Esto es muy útil si queremos limitar el número de canales accesibles desde el propio software (para no permitir cambios indeseados de canal). Esta acción no borra ningún contenido del canal.
- **Activar / desactivar canal:** esta acción nos permite quitar uno de los canales de nuestra lista de canales contratados; siempre y cuando tengamos ésta opción en nuestro contrato. Esto lo deberemos realizar si, por ejemplo, hemos llegado al número máximo de canales que tenemos definidos y queremos añadir uno nuevo.
En el momento de la desactivación del canal no se borran sus contenidos.
- **Resto de canales disponibles:** pulsando en la flecha, para desplegar la lista, veremos el resto de canales que podemos añadir a nuestra base musical, siempre y cuando nos lo permita nuestra opción de contratación. Para añadir un canal más a nuestra base, pulsaremos en la casilla correspondiente y después en actualizar terminal. Deberemos esperar unos instantes hasta que se envíe la orden al terminal. Tienes que tener en cuenta que, a partir de ese momento, comenzará la descarga de los contenidos; la cual puede llevar un tiempo si es un canal que no has tenido previamente en tu terminal. Recuerda también que para añadir un canal, deberás tener sitio disponible, tanto en número de canales disponibles máximo, como en el disco duro de tu terminal.

Tab Música – Programación de canales

Podemos realizar distintas acciones sobre las bases musicales [canales] que tenemos en nuestro terminal, pulsando en activar programación de canales.

Se mostrará en la parte superior si tenemos alguna programación activa, y en la parte inferior la parrilla para realizar la programación:

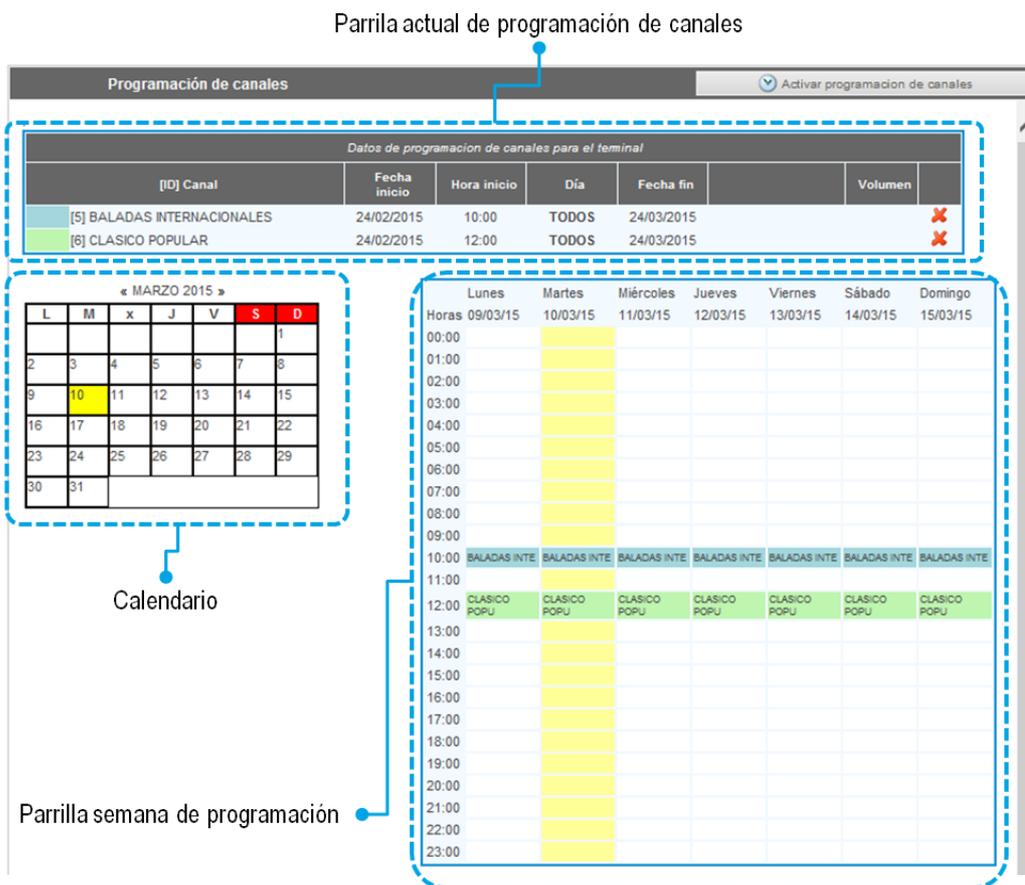


Figura 30: Programación de canales

Para programar los canales de música que tienes a tu disposición, puedes seguir los siguientes pasos:

Paso 1

Selecciona, dentro del calendario, el día de la semana en la que quieres que empiece la programación del canal.



Figura 31: Calendario de programación

Paso 2

Al pinchar encima de uno de los días del calendario, se abrirá automáticamente la ventana de programación. En ella, selecciona el canal de música que quieres programar. La programación del canal comenzará el mismo día que hayas seleccionado en el calendario anterior, aunque en esta ventana puedes modificarlo. También debes indicar en qué fecha quieres que finalice la programación de ese canal.



Figura 32: Programación del canal

Paso 3

Elige los días de la semana en los que quieres que suene la música. Puedes seleccionar días concretos (los martes, los jueves, etc...) o indicar que suene toda la semana.

En este cuadro también puedes indicar la hora del día a la que quieres que comience la programación del canal.



Figura 33: Días de la semana

Paso 4

Finalmente, puedes seleccionar el nivel de volumen al que quieres que suene el canal de música programado. El nivel de música se mide en %, siendo 5% el mínimo y 100% el máximo.

Tab Contenidos

En la pestaña de contenidos, podremos comprobar si tenemos contenidos programados de adSpots [cuñas publicitarias], así como programar / reprogramar dichos contenidos.

Tab general contenidos

Una vez hemos pulsado en “Contenidos”, nos aparecerán los ad spots programados y disponibles para actualizar el terminal. Podemos ver y editar los detalles de programación de cada una de los ad spots, así como eliminar y modificar las locuciones que queramos. Una vez realizadas las modificaciones deseadas, se puede forzar una actualización de los ad spots sobre nuestro terminal. Para ello, pulsa sobre el boton “Actualizar terminal” que te aparece en esta misma pantalla.



Figura 34: Gestión de adSpots

Al pulsar sobre uno de los spots que tengamos en la lista, podemos ver todos los detalles del mismo, así como de todos los parámetros posibles para configurar.

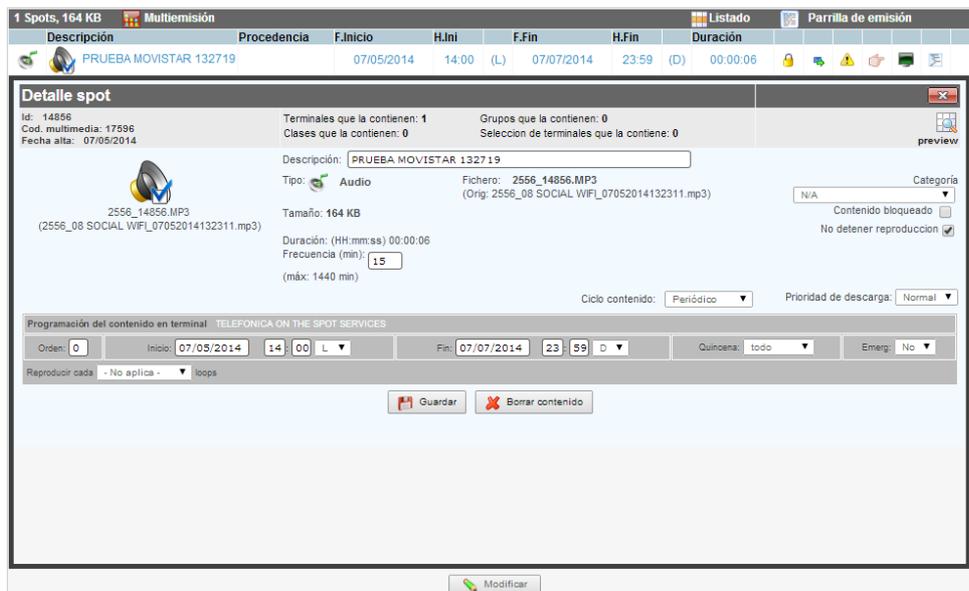


Figura 35: Detalle AdSpots

Entre otros, se puede observar cuántos terminales contienen el ad spot, los detalles técnicos de la misma (nombre, tipo, tamaño, etc...) así como la programación actual de la misma: inicio y fin de la programación, y el intervalo de reproducción (frecuencia).

Pulsando sobre "preview" podemos hacer una preescucha del ad spot.

Tab Cargar contenidos

Si necesitamos cargar nuevos contenidos [ad spots] para programar en la parrilla, pulsaremos en la pestaña superior Cargar contenidos.

Dicha pestaña se encuentra ahí para que podamos hacer la carga de contenidos para múltiples terminales. Al realizar la carga, elegiremos para qué terminales queremos aplicar los contenidos cargados.

Cargar contenidos de forma general

Cargar contenidos de forma general

Terminales | **Cargar contenidos** | Contacto

@onthespot

Opciones

- Detalle
- Música
- Contenidos
- Emisiones

MADRID: Contenidos.

Puedes acceder y modificar los datos de tus contenidos haciendo 'click' sobre la fila que desees. Para llevar los cambios al terminal haz 'click' el boton Actualizar terminal

Importar contenidos del grupo | Importar contenidos de clases | Borrar caducados | Actualizar terminal

Descripción	Procedencia	F.Inicio	H.Ini	F.Fin	H.Fin	Duración	Parrilla de emisión
PIEL 181542		09/03/2015	00:00	09/05/2015	23:59	(L - D) 00:00:00	[Icons]
NATU 181542		09/03/2015	00:07	09/05/2015	23:59	(L - D) 00:00:00	[Icons]
SOLARIUM 181542		09/03/2015	00:14	09/05/2015	23:59	(L - D) 00:00:00	[Icons]
PIERNAS 181542		09/03/2015	00:21	09/05/2015	23:59	(L - D) 00:00:00	[Icons]

Modificar

Figura 36: Cargar contenidos

Tab Cargar contenidos – Paso 1

Al entrar en la pestaña Cargar contenidos, veremos que el proceso está definido en 3 pasos.

Es posible que, la primera vez, tu navegador te pida que descargues un complemento para poder realizar la subida de ficheros. Sigue las instrucciones tras pulsar en Descargar e instalar Active X.

@onthespot

Terminales | **Cargar contenidos** | Contacto

Cargar contenidos. Paso 1/3

Puedes subir cuñas publicitarias a tus terminales. Pincha sobre el icono [Folder] para seleccionar los archivos de tu pc (máximo de 10 ficheros cada vez).

No esta instalado el ActiveX para la subida de ficheros al servidor. Descargar e instalar ActiveX

sthilodes@hmservice.onthespot.com:21

Figura 37: Cargar el complemento ActiveX

Es posible que, la primera vez, tu navegador te pida que descargues un complemento para poder realizar la subida de ficheros. Sigue las instrucciones tras pulsar en Descargar e instalar Active X.

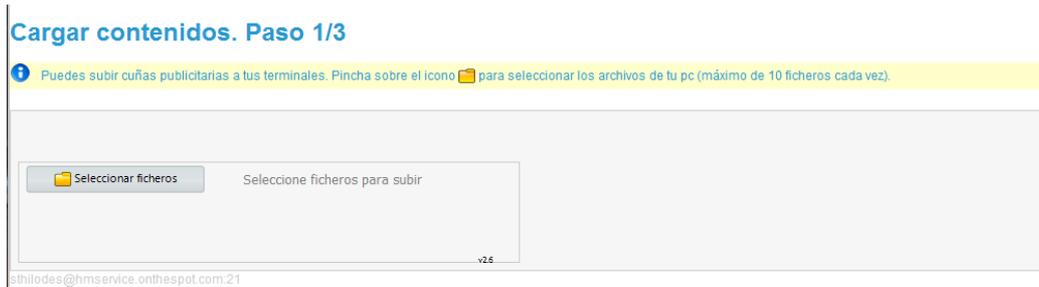


Figura 38: Complemento ActiveX descargado

Una vez descargado el complemento, veremos la siguiente pantalla, en la que podremos pinchar en “Seleccionar ficheros” para realizar la carga de contenidos.

Agregamos los ficheros, pulsando el botón “Seleccionar ficheros” y mediante un navegador de carpetas seleccionamos los archivos que deseamos incorporar a nuestros terminales; para lo cual se hará una transferencia ftp de los mismos al servidor. Podemos agregar hasta un máximo de 10 ad spots en una carga.

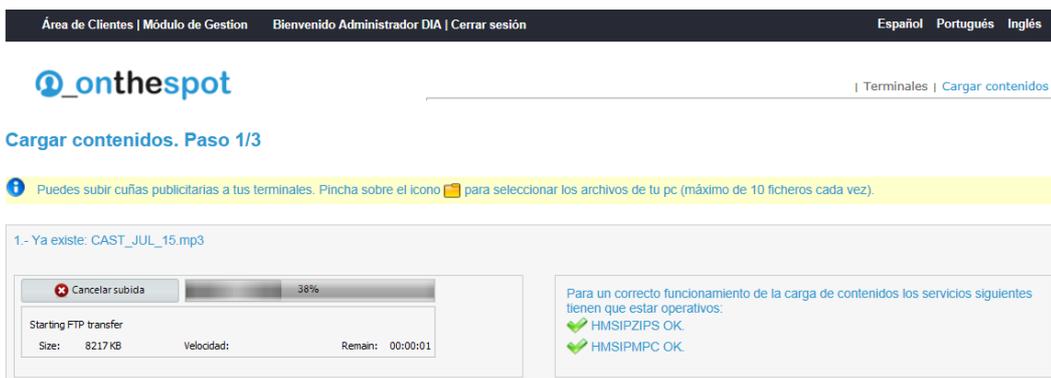


Figura 39: Agregar contenidos

Una vez subido nuestro fichero se comprueba, si se cumplen los requisitos de codificación, en caso negativo se nos posibilita la opción de convertir nuestros contenidos. En el caso de que ya existan los ficheros no se producirá una nueva carga.

IMPORTANTE: Las especificaciones de los adSpots deberán ser las siguientes, de lo contrario, es muy posible que obtengamos un error al realizar la carga de las mismas:

- **Formato:** MP3
- **Frecuencia de muestreo:** 44100 Khz

- Tasa de bits: 96Kbps
- Con CRC
- Estéreo
- Sin ID3v2 tag
- Nombre: no superior a 15 caracteres, sólo símbolos alfanuméricos sin “ñ” ni “ç”, aunque sí se acepta “_”.

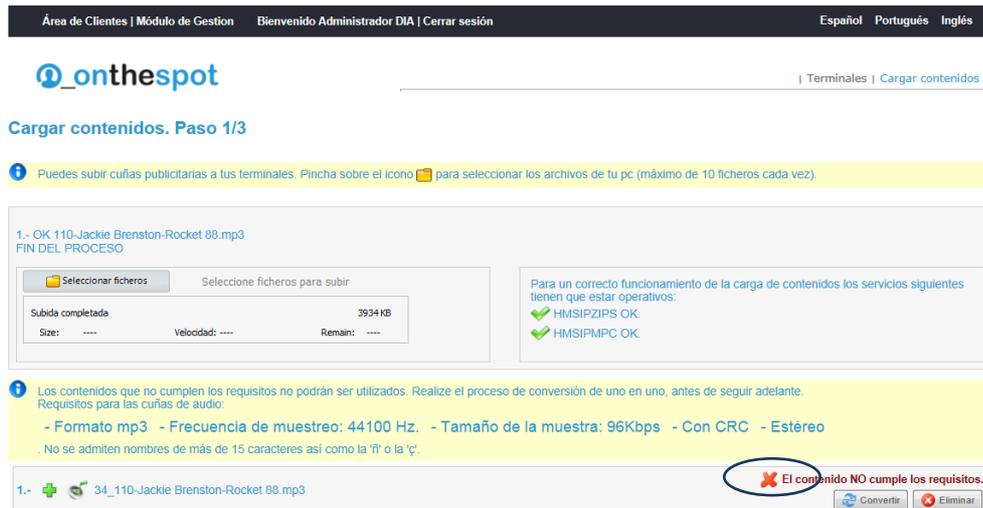


Figura 40: Contenido con formato incorrecto

Durante el proceso de conversión se abre una ventana emergente que nos informa sobre el progreso del proceso de conversión, esta ventana se cerrará una vez concluido el proceso.

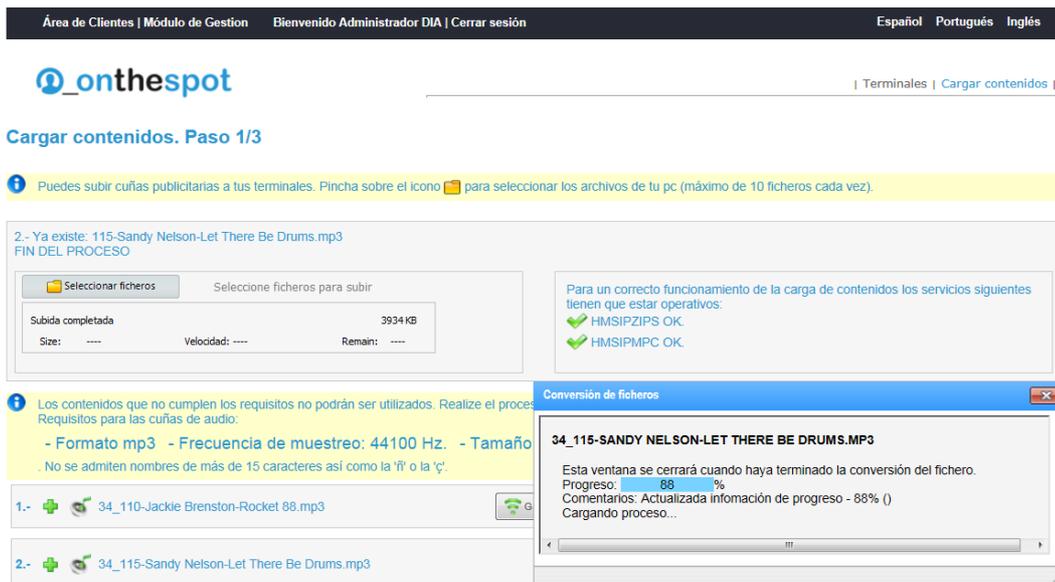


Figura 41: Progreso de la conversión

Una vez cargados los ficheros, podemos alterar la ganancia de los mp3, en +/- 2db. También se nos abre una ventana emergente informando del proceso.

Área de Clientes | Módulo de Gestión | Bienvenido Administrador DIA | Cerrar sesión | Español | Portugués | Inglés

@onthespot | Terminales | Cargar contenidos |

Cargar contenidos. Paso 1/3

i Puedes subir cuñas publicitarias a tus terminales. Pincha sobre el icono para seleccionar los archivos de tu pc (máximo de 10 ficheros cada vez).

2.- Ya existe: 115-Sandy Nelson-Let There Be Drums.mp3
FIN DEL PROCESO

Selecciónar ficheros Seleccione ficheros para subir

Subida completada	3934 KB
Size: ----	Velocidad: ----
	Remain: ----

Para un correcto funcionamiento de la carga de contenidos los servicios siguientes tienen que estar operativos:

- ✓ HMSIPZIPS OK
- ✓ HMSIPMPC OK

i Los contenidos que no cumplen los requisitos no podrán ser utilizados. Realice el proceso de conversión de uno en uno, antes de seguir adelante.
Requisitos para las cuñas de audio:
- Formato mp3 - Frecuencia de muestreo: 44100 Hz. - Tamaño de la muestra: 96Kbps - Con CRC - Estéreo
. No se admiten nombres de más de 15 caracteres así como la 'ñ' o la 'ç'.

1.- 34_110-Jackie Brenston-Rock	Conversión terminado	Ganancia +2 dB-	Ganancia -2 dB	Normalización	El contenido cumple los requisitos.
2.- 34_115-Sandy Nelson-Let There Be Drums.mp3		Ganancia +2 dB-	Ganancia -2 dB	Normalización	El contenido cumple los requisitos.

i Definir la programación de emisión así como asignar a terminales Siguiente

Figura 42: Cambio de ganancia de los adSpots

Tab Cargar contenidos – Paso 2 – Programación de contenidos

En esta segunda pantalla debemos editar una descripción una frecuencia y una programación para los ad spots. Marcando además opcionalmente la categoría, y si se trata de un elemento de emergencia. Tras rellenar convenientemente los formularios, procedemos a marcar los equipos a los que queremos distribuir nuestro contenido. Por último pulsamos el botón de “enviar”.

Área de Clientes | Módulo de Gestión Bienvenido Administrador DIA | Cerrar sesión Español | Portugués | Inglés

@onthespot | Terminales | Cargar contenidos |

Cargar contenidos. Paso 2/3.

PROGRAMACION DEL CONTENIDO

i Escribe la descripción, programación y asocia los terminales donde van a emitirse estas cuñas. Puedes modificar estos datos posteriormente desde el apartado 'contenidos'.

1.- 34_110-Jackie Brenston-Rocket 88.mp3

Audio 1.91 MB Descripción: Ciclo contenido: Periódico

Duración: (HH:mm:ss) 00:02:46 Categoría: N/A

Frecuencia (min) (máximo 1440) Contenido bloqueado

Programación del contenido en todos los terminales

Orden Inicio: 22/04/2013 00 : 00 L Fin: 22/06/2013 23 : 59 D Quincena: todo Emerg: No

2.- 34_115-Sandy Nelson-Let There Be Drums.mp3

Audio 1.67 MB Descripción: Ciclo contenido: Periódico

Duración: (HH:mm:ss) 00:02:25 Categoría: N/A

Frecuencia (min) (máximo 1440) Contenido bloqueado

Programación del contenido en todos los terminales

Orden Inicio: 22/04/2013 00 : 00 L Fin: 22/06/2013 23 : 59 D Quincena: todo Emerg: No

Selecciona los terminales donde quiere copiar estos contenidos

<input checked="" type="checkbox"/> Eliminar contenidos anteriores	<input checked="" type="checkbox"/> Mantener contenidos bloqueados	<input checked="" type="checkbox"/> Mantener contenidos de emergencia.
<input type="checkbox"/> [331995] Hilo de Pruebas- Héctor	<input type="checkbox"/> [827492] HILO 827492 NEGRO	<input type="checkbox"/> [332518] TELEFONICA TELECOMUNICACIONES PUBLICAS - MUPI 11
<input type="checkbox"/> [2161] PC Portatil Maño	<input type="checkbox"/> [322149] PRUEBA INDITEX CAMBIO CANAL	<input type="checkbox"/> [6003] LG 42 PC NEXCON
<input type="checkbox"/> [11003] LG 4214 - NC 2100 integrado	<input type="checkbox"/> [100002] TACTIL CHINO MANDARINO	<input type="checkbox"/> [110003] LG HORIZONTAL
<input type="checkbox"/> [588883] DIEGO GONZALEZ	<input type="checkbox"/> [1000007] VIAJES SOLTOUR S.A. - MKD SOLTOUR	<input type="checkbox"/> [1000008] VIAJES SOLTOUR S.A. - MKD SOLTOUR
<input type="checkbox"/> [2002] Acer/ Hantarex	<input type="checkbox"/> [8000] PC de pruebas	<input type="checkbox"/> [10436] Samsung 40 AOPEN DE2700 #2
<input type="checkbox"/> [202020] Totem LED	<input type="checkbox"/> [3003] PRUEBAS EL ARBOL	<input type="checkbox"/> [505580] Vertical con c?mara
<input type="checkbox"/> [2003] LG 32 - PC ACER	<input type="checkbox"/> [10001] Tecnomica 32 STL	<input type="checkbox"/> [11001] PC EINS PANASONIC STL
<input type="checkbox"/> [100180] SYNC PLAYER EXTERIOR 02	<input type="checkbox"/> [821685] SYNC PLAYER EXTERIOR 01	<input type="checkbox"/> [317561] SYNC PLAYER EXTERIOR (MASTER)
<input type="checkbox"/> [322276] PRUEBAS CU??AS	<input type="checkbox"/> [821696] HILO PRUEBA	<input type="checkbox"/> [335165] HILO 335165 BLANCO FRANCES
<input type="checkbox"/> [322222] TOTEM HANTAREX arriba	<input type="checkbox"/> [2175] Panasonic 42	

Figura 43: Programación del contenido

Tab Cargar contenidos – Paso 3 – Procesado del contenido

Se activa el procesado del contenido, para asignarlo en la base de datos y relacionarlo con los terminales seleccionados. Se mostrara un mensaje final informando sobre el resultado del proceso.

Área de Clientes | Módulo de Gestion Bienvenido Administrador DIA | Cerrar sesión Español | Portugués | Inglés

@onthespot | Terminales | Cargar contenidos |

Cargar contenidos. Paso 3/3

i Se está procediendo a cargar en el servidor el contenido y se asignará la programación a los terminales indicados. Por favor, espera a que termine el proceso. Si existe algún error se te notificará en la pantalla. Para que el terminal recoga y emita las cuñas, ve al apartado de "contenidos" y pincha sobre el botón: Actualizar terminal.

SYNC PLAYER EXTERIOR 01 - Subir Paquete publicitario
 VIAJES SOLTOUR S.A. - MKD SOLTOUR - Subir Paquete publicitario
 VIAJES SOLTOUR S.A. - MKD SOLTOUR - Subir Paquete publicitario

Paquete MMD procesado con éxito

Procesando asignación a terminales y órdenes
 Mantener contenidos de emergencia
 Insertando orden de publicidad para el terminal... **OK**

Estado de conexión del terminal

Figura 44: Procesado del contenido

Una vez cargados nuestros ficheros, podemos ver nuestra parrilla y distribuirla a otros terminales del parque. También podemos cambiar parámetros de nuestras cuñas.

Área de Clientes | Módulo de Gestion Bienvenido Administrador DIA | Cerrar sesión Español | Portugués | Inglés

@onthespot | Terminales |

Opciones

- Detalle
- Contenidos
- Emisiones

HILO 335165 BLANCO FRANCÉS: Contenidos.

i Puedes acceder y modificar los datos de tus contenidos haciendo 'click' sobre la fila que desees. Para llevar los cambios al terminal haz 'click' el botón Actualizar terminal

Borrar caducados | Importar contenidos del grupo | Importar contenidos de clases | Actualizar terminal

2 Spots, 3 MB	Multiemisión	Listado	Parrilla de emisión							
Descripción	Procedencia	F.Inicio	H.Ini	F.Fin	H.Fin	Duración				
AUDIO 1	Hilomusical Dia	05/12/2012	00:00 (L)	30/04/2013	23:59 (D)	00:00:21				
AUDIO 1 173321	Hilomusical Dia	05/12/2012	00:00 (L)	31/07/2014	23:59 (D)	00:03:18				

Modificar

Selecciona los terminales donde quiere copiar estos contenidos

<input checked="" type="checkbox"/> Eliminar contenidos anteriores	<input checked="" type="checkbox"/> Mantener contenidos bloqueados	<input checked="" type="checkbox"/> Mantener contenidos de emergencia
<input type="checkbox"/> Hilo de Pruebas- Héctor	<input type="checkbox"/> HILO 827492 NEGRO	<input type="checkbox"/> TELEFONICA TELECOMUNICACIONES PUBLICAS - MUPI 11
<input type="checkbox"/> PC Portátil Maño	<input type="checkbox"/> PRUEBA INDITEX CAMBIO CANAL	<input type="checkbox"/> LG 42 PC NEXCON
<input type="checkbox"/> LG 4214 - NC 2100 integrado	<input type="checkbox"/> TACTIL CHINO MANDARINO	<input type="checkbox"/> LG HORIZONTAL
<input type="checkbox"/> DIEGO GONZALEZ	<input type="checkbox"/> VIAJES SOLTOUR S.A. - MKD SOLTOUR	<input type="checkbox"/> VIAJES SOLTOUR S.A. - MKD SOLTOUR
<input type="checkbox"/> Acer/ Hantarex	<input type="checkbox"/> PC de pruebas	<input type="checkbox"/> Samsung 40 AOPEN DE2700 #2
<input type="checkbox"/> Totem LED	<input type="checkbox"/> PRUEBAS EL ARBOL	<input type="checkbox"/> Vertical con c?mara
<input type="checkbox"/> LG 32 - PC ACER	<input type="checkbox"/> Tecnomica 32 STL	<input type="checkbox"/> PC EINS PANASONIC STL
<input type="checkbox"/> SYNC PLAYER EXTERIOR 02	<input type="checkbox"/> SYNC PLAYER EXTERIOR 01	<input type="checkbox"/> SYNC PLAYER EXTERIOR (MASTER)
<input type="checkbox"/> PRUEBAS CU??AS	<input type="checkbox"/> HILO PRUEBA	<input type="checkbox"/> TOTEM HANTAREX arriba
<input type="checkbox"/> Panasonic 42		

Enviar

Figura 45: Gestión del contenido

Desde contenidos, pulsando en "Parrilla de emisión", podemos ver nuestra parrilla, un gráfico de las emisiones y la visualización de conflictos entre las cuñas, para ajustar la frecuencia de emisión de las mismas.

- Opciones
- Detalle
- ▶ Contenidos
- Emisiones

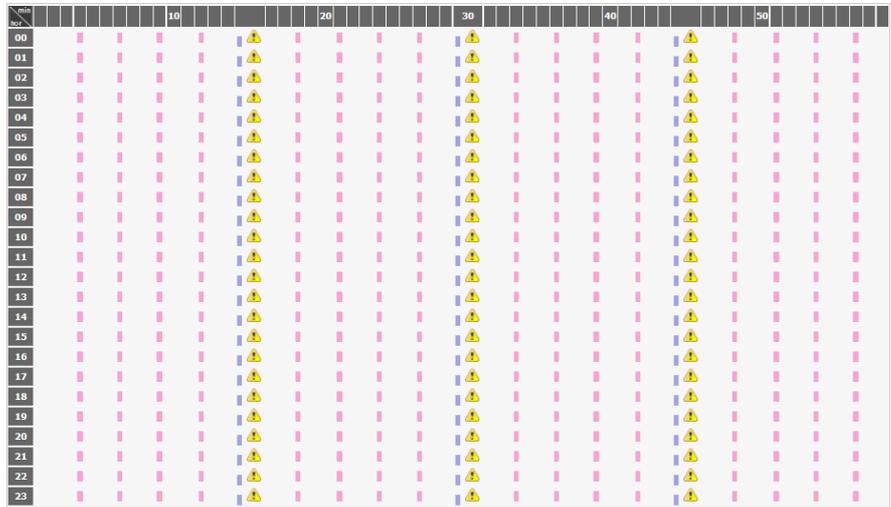
HILO 335165 BLANCO FRANCES: Contenidos. Parrilla de emisión

i Información de emisión del contenido.

Cuñas que se emitirán en el día de hoy.

AUDIO 1 - 1_OFERTA02.mp3 Duración (mm:ss): 0:21 Frecuencia: Cada 15 minutos (Desde 05/12/12 00:00 Hasta: 30/04/13 23:59)

AUDIO 1 173321 - 1_3-Right Turn.mp3 Duración (mm:ss): 3:18 Frecuencia: Cada 3 minutos (Desde 05/12/12 00:00 Hasta: 31/07/14 23:59)



[← Volver](#)

Figura 46: Parrilla de emisión